



Association Laure VOLPATO Arts Au Diapason



Répertoire classique. Musiques du monde...



Laure Volpato

Passionnée par la musique de chambre, Laure Volpato est invitée à se produire en France et à l'étranger. Dans un constant désir d'ouverture à toute forme d'expression artistique, du classique au jazz, elle collabore à diverses créations musicales, chorégraphiques, picturales, littéraires, théâtrales (Théâtre du Châtelet, Reine Blanche, Etoile du Nord, Pépinière Opéra, Centquatre ...)

Diplômée d'Harmonie, Analyse et Culture musicale, Laure Volpato étudie le chant, la direction de chœur, effectue un cursus de Musicologie à l'Université de la Sorbonne. Après avoir obtenu les 1ers Prix de violoncelle et musique de chambre avec félicitations (Concours Ville de Paris), Prix d'Excellence (Concours International Bellan), Prix d'Honneur (Concours International UFAM) elle se perfectionne entre autres auprès d'Anatoli Krastev à l'Académie Nationale de Musique de Sofia, de Marie-Paule Milone en France. Titulaire du Certificat d'Aptitude Pédagogique, Laure Volpato est actuellement professeur à Paris. Présidente de l'association L.V. Arts Au Diapason, elle initie et crée en collaboration des projets artistiques et culturels (Prix Territoria 2012).

Cofondatrice de «l'Ensemble Polimorfo», du «trio Strada» et de «Café des Mus» (Musiques du monde), elle se produit parallèlement avec la pianiste Renata Bittencourt (Duo Akacia) et l'accordéoniste Basha Slavinska (Duo Stravagante). Elle est également cofondatrice du Festival International du Haut Périgord, des Rêveries de Saint-Victor à Montvianeix. Les enregistrements auxquels elle collabore témoignent de cette ouverture. Laure Volpato joue un violoncelle moderne de Franck Ravatin.



06 82 03 70 38



Site web: laurevolpato.com
Mail: laurevolpato@yahoo.com

